

PLAN DE ESTUDIOS Y PROGRAMAS DE ASIGNATURAS SEGUNDO CURSO DE ESTUDIOS ECLESIASTICOS

Curso II (Plan nuevo 2013)

Código	Asignatura	ECTS
020131120	Hª Filosofía Moderna y Contemporánea	9
020131330	Ética	9
020134220	Teodicea	6
020131320	Fenomenología e Hª de las Religiones	6
020131220	Metafísica	6
020132120	Lengua Latina II	6
020134230	Introducción a la Teología	3
020132130	Lengua Griega	6
020131240	Lengua Hebrea	3
020133142	Sociología	3
020132220	Idioma Moderno II	3
020135550	Música II	1,5
	Total de créditos (ETCS)	61,5

* la Asignatura de **Historia de la Iglesia Antigua y Media** pasa a 3º en el nuevo plan de estudios (2013)

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Prof. Dr. José Carlos Rodríguez Álvarez.

ECTS: 9

Área: Filosofía

Materia: Historia de la Filosofía

Código: 020131120

Competencias: I.1 / I.2 / I.3 / I.4 / I.8 / I.9 / II.3

PROGRAMA (provisional)

PRIMERA PARTE: EDAD MODERNA

Tema 1. El Renacimiento.

Tema 2. El nacimiento de la conciencia moderna. El problema del Método.

Tema 3. Derecho y política.

Tema 4. El racionalismo.

Tema 5. El empirismo inglés.

Tema 6. La Ilustración.

Tema 7. El idealismo crítico.

SEGUNDA PARTE: EDAD CONTEMPORÁNEA

Tema 1. Idealismo absoluto.

Tema 2. El Irracionalismo.

- Tema 3. El materialismo dialéctico.
- Tema 4. El positivismo.
- Tema 5. El vitalismo.
- Tema 6. El existencialismo.
- Tema 7. Humanismo y personalismo.
- Tema 8. Filosofía Analítica. Atomismo lógico. Neopositivismo lógico.
- Tema 9. Estructuralismo.
- Tema 10. Razón y sociedad. Escuela de Frankfurt.

BIBLIOGRAFÍA:

ABBAGNANO, N., *Historia de la Filosofía*;
FERRATER MORA, *Diccionario de Filosofía*, 4 tomos,

ETICA

Prof. Lic. D. Juan José González Estévez

ECTS: 9

Área: Filosofía

Materia: Hombre, Religión, Moral

Código: 010131330

Competencias: 1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.4/ 1.8/

PRESENTACIÓN

La ética promueve una investigación filosófica acerca del bien de la persona, de la felicidad y de las virtudes en general, con el fin de iluminar el camino del recto vivir. Es un saber teórico-práctico.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Se pretende que el alumno sea sensible ante los aspectos éticos de la vida. Que la moralidad aparezca como elemento que contribuye al desarrollo de la propia personalidad, capacitando y ejercitando el uso responsable de la libertad.

PROGRAMA

Tema 0: Tema introductorio

Tema I: Principios y fundamentos de la ética

Tema II: Objeto de la ética y necesidad de la misma

Tema III: Conceptos fundamentales de la ética

Tema IV: La persona humana como realidad ética

Tema V: La Conciencia moral

Tema VI: Sistemas éticos

Tema VII: Fundamentos éticos

Tema VIII: ¿Virtus o felicidad? Ética de mínimos

ESTRATEGIAS Y MÉTODOS DOCENTES

Explicación del profesor e interacción del alumno. Además de una explicación clara y eficaz, el alumno deberá realizar un trabajo concreto de estudio y de exposición en clase. La clase se desenvuelve de manera activa, donde las preguntas y el diálogo posterior son muy importantes para la comprensión de los temas.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua, teniendo en cuenta las exposiciones y la realización de trabajos. La participación en la clase y la realización de trabajos serán importantes a la hora de evaluar. Como resultado final tendremos un examen escrito de los principales conceptos a retener.

BIBLIOGRAFÍA

Básica:

Rodríguez Dupla, L., Ética, BAC, Madrid 2001

Complementaria:

López Aranguren, J.L., Ética, Biblioteca Nueva, Madrid 1997

Rodríguez Luño, A., Ética General, Eunsa, Pamplona 2001

Bilbeny, N., Aproximación a la ética, Ariel, Barcelona 1992

Savater, F., Ética para Amador, Círculo de lectores, Barcelona 1992

Ayllón, J. R., Introducción a la ética, Ediciones Palabra, Madrid 2006

Cortina, Adela, Ética Mínima, Tecnos, Madrid 1992

ACCIÓN TUTORIAL

Teniendo en cuenta el número de alumnos y el método seguido en la clase, ya se está, de alguna manera, favoreciendo la acción tutorial. Lo cual no impide que, en circunstancias espaciales, la tengamos más explicitada.

TEODICEA

Prof. Lic. D. Juan José González Estévez

ECTS: 6

Área: Teología Sistemática

Materia: Teología Sistemática-Fundamental

Código: 020134220

Competencias: I.1 / I.2 / I.3 / I.7 / II.1 / II.2 / II.5

PRESENTACIÓN

Esta asignatura pretende responder a la pregunta de ayer y hoy: ¿Qué podemos decir de Dios desde la razón humana? La pregunta por la teología natural parece hoy más importante que nunca, ya que estamos reflexionando sobre las condiciones de posibilidad de hablar de Dios desde el ámbito de la filosofía y del pensamiento.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Acercamiento al estudio y modos de verificación racional de Dios -Dios cristiano- desde la rica historia del pensamiento y nuestro entorno marcado por el ateísmo y la indiferencia religiosa. Este acercamiento lo haremos como teo-dicea, es decir como justificación de Dios ante el problema del mal.

CONTENIDOS

- I. LA TEODICEA Y SU ESTATUTO RACIONAL
- II. LA IDEA DE DIOS EN EL HOMBRE
- III. DIOS EN LA HISTORIA DEL PENSAMIENTO
- IV. ENSAYOS DE AFIRMACION RACIONAL SOBRE DIOS
- V. DIOS ANTE EL PROBLEMA DEL MAL
- VI. EL ATEISMO CONTEMPORÁNEO

ESTRATEGIAS y MÉTODOS DOCENTES:

Lecciones magistrales que provoquen un diálogo abierto en el aula; todo ello complementado con lecturas personales propuestas por el profesor.

EVALUACIÓN:

Examen final, valoración de la participación en clase y entrega por escrito de las memorias de las lecturas realizadas.

BIBLIOGRAFÍA

Básica:

LUCAS, J. de Sahagún, Dios, horizonte del hombre, BAC, Madrid 1994

Complementaria:

CABADA, M., El Dios que da que pensar, BAC, Madrid 1999

CAFFARENA J. (ed.), Religión, Trotta, Madrid 1993

CORETH, E., Dios en la historia del pensamiento filosófico, Sígueme, Salamanca 2006

DÍAZ, C., Preguntarse por Dios es razonable. Ensayo de Teodicea, encuentro, Madrid 1989

GARCÍA, J., El conocimiento filosófico de Dios, Eunsa, Pamplona 1997

PANNENBERG, W., Una historia de la filosofía desde la idea de Dios, Sígueme, Salamanca 2002

PIKAZA, X., Dios es palabra, Teodicea cristiana, Sal Terrae, Santander 2003. Teodicea, itinerarios del hombre a Dios, Sígueme, Salamanca 2013.

ACCIÓN TUTORIAL

Dedicaremos tres horas mensuales durante el segundo cuatrimestre a comentar y evaluar, tanto individualmente como en grupo, el avance en la asimilación de contenidos de la materia

FENOMENOLOGÍA E HISTORIA DE LAS RELIGIONES

Prof. Lic. D. Juan José González Eestévez

ECTS: 6

Área: Filosofía

Materia: Hombre, Religión, Moral

Código: 020131320

Competencias: 1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.4/ 1.8/ II.3/ II.12

PRESENTACIÓN

Esta asignatura es una reflexión en el ámbito filosófico acerca de la dimensión religiosa constitutiva del ser humano. Todas las culturas han hecho un inmenso esfuerzo por buscar el sentido último de la existencia humana. La persona siempre ha buscado algo más de lo inmediatamente dado, ha salido de sí misma para ir más allá.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Cuando lo que nos preocupa es la pregunta por el sentido de la existencia, no podemos dejar de lado a la religión. Necesitamos descubrir que la religión ha sido camino privilegiado para el acceso a aquello que se considera razón de todo lo que existe.

CONTENIDOS

Tema Introdutoria: El estudio del fenómeno religioso
Tema I: El Hecho religioso y los diversos saberes sobre el mismo
Tema II: Lo Sagrado y la sacralización humana
Tema III: El Misterio y características de la realidad misteriosa
Tema IV: Las Teofanías y principales campos hierofánicos
Tema V: Actitudes religiosas y sus expresiones
Tema VI: El fenómeno del ateísmo en nuestros días
Tema VII: Las Grandes Religiones y su contexto.

ESTRATEGIAS Y MÉTODOS DOCENTES

Explicación del profesor e interacción del alumno. Además de una explicación clara y eficaz, el alumno deberá realizar un trabajo concreto de estudio y de explicación en la clase. Ésta se desarrollará de manera activa, donde las preguntas y el diálogo posterior son muy importantes para la correcta comprensión de los temas.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua, teniendo en cuenta las exposiciones y realización de trabajos. La participación en la clase y la realización de trabajos serán importantes a la

hora de evaluar. Como resultado final se tendrá un examen escrito de los principales conceptos a retener.

BIBLIOGRAFÍA

Básica

Sahagún Lucas, J. de, Fenomenología y filosofía de la religión, BAC, Madrid 2005

Martín Velasco, J. Introducción a la Fenomenología de la religión, Cristiandad, Madrid 1987

Complementaria

Eliade, M., Tratado de Historia de las Religiones, Cristiandad, Madrid 1974

James, E. O., Introducción a la Historia comparada de las Religiones, Cristiandad, Madrid 1973

Dumery, H., Fenomenología y Religión, Cristiandad, Madrid 1987

ACCIÓN TUTORIAL

Teniendo en cuenta el número de alumnos y el método seguido en la clase, ya está, de alguna manera, favoreciendo la acción tutorial. Esto no impide que, en circunstancias especiales, tengamos la acción tutorial más explicitada.

METAFÍSICA

Prof. Lic. D. Avelino Muleiro García

ECTS: 9

Área: Filosofía

Materia: Filosofía Teorética

Código: 020131220

Competencias: I.1 / I.2 / I.3 / I. 4 / I.8 / I.9 / II.3

PROGRAMA

Introducción.

Definiciones de Metafísica.

Objeto de Metafísica.

Origen histórico.

PARTE I LA METAFÍSICA COMO AUTOCOMPRENSIÓN DE LA FILOSOFÍA

Tema 1. La Metafísica e historia de la filosofía.

Tema 2. La Metafísica como “introducción”. Pensar el final. Principio y fundamento.

PARTE II. LA METAFÍSICA COMO CIENCIA DEL FUNDAMENTO.

Tema 1. El enigma del movimiento. Verdad y tiempo.

Tema 2. Ser y apariencia: la idea.

Tema 3. Ser y devenir: la substancia.

Tema 4. Ser y pensar: el sujeto.

PARTE III. LA METAFÍSICA COMO PROBLEMA

Tema 1. El camino del idealismo.

Tema 2. Metafísica y objetividad: idealismo trascendental.

Tema 3. Metafísica e historicidad: el sistema dialéctico.

PARTE IV. METAFÍSICA Y CRÍTICA DE LA SUBJETIVIDAD

Tema 1. Culminación y decadencia de la escolástica.

Tema 2. La inversión metafísica de Descartes.

Tema 3. Spinoza en las antípodas de Descartes.

Tema 4. Leibniz y las mónadas.

Tema 5. Los racionalistas menores. Pascal, Geulincx, Malebranche, Wolff.

BIBLIOGRAFÍA

ARISTÓTELES, *Metafísica*, Ed. Gredos.

CAFFARENA, J.G., *Metafísica fundamental*, Ed. Cristiandad.

CONILL, J., *El crepúsculo de la metafísica*, Ed. Anthropos.

LENGUA LATINA II

Prof. Dr. D. Celso Rodríguez Fernández

ECTS: 6

Área: Lenguas

Materia: Lenguas Clásicas

Código: 020132120

Competencias: I.4 / I.7 / I.10 / II.3 / II.4 / II.6

PROGRAMA

PARTE I. MORFOLOGÍA

PARTE II. FLEXIÓN NOMINAL Y VERBAL

PARTE III. FLEXIÓN VERBAL

PARTE IV. PALABRAS SIN FLEXIÓN

PARTE V. ELEMENTOS DE LA ORACIÓN

PARTE VI. ORACIONES SIMPLES Y COMPUESTAS

PARTE VII. ORACIONES COORDINADAS Y SUBORDINADAS

PARTE VIII. ORACIONES DE PARTICIPIO. ORACIONES DE ABLATIVO ABSOLUTO

BIBIOGRAFÍA

AA.VV., *Salve! Aprender latín en la tradición*, Eunsa, Pamplona 2003.

MARTÍN, M., GOÑI, I. de. y RODRÍGUEZ, E., *Síntesis de gramática latina*, en *Diccionario básico*, SM, Madrid 1999.

PENAGOS, L., *Florilegio latino*, I, Sal Terrae, Santander 1963.

INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA

Prof. Dr. D. Guillermo Juan Morado

ECTS: 3

Área: Teología Sistemática

Materia: Teología Sistemática-Fundamental

Código: 020134230

Competencias: I.1 / I.2 / I.3 / I.7 / II.1 / II.2 / II.5

PROGRAMA

PARTE I. INTRODUCCIÓN

Tema 1. La Introducción a la Teología como disciplina teológica

Tema 2. Ubicación de la IT en el área de la Teología Fundamental

PARTE II. HISTORIA

Tema 1. La evolución histórica del término Teología

Tema 2. Modelos históricos de comprensión de la tarea teológica

PARTE III. EPISTEMOLOGÍA

Tema 1. La revelación, principio objetivo del conocimiento teológico.

Tema 2. La fe, principio subjetivo del conocimiento teológico.

Tema 3. La Teología como saber científico.

Tema 4. La eclesialidad y la libertad de la teología.

Tema 5. Teología y lenguaje.

Tema 6. Teología y Filosofía. Teología y ciencias.

PARTE IV. METODOLOGÍA

Tema 1. Las dos fases del método teológico: “auditus fidei” e “intellectus fidei”

Tema 2. Sagrada Escritura y Teología

Tema 3. Tradición y Teología

Tema 4. “Sensus fidei” y Teología

Tema 5. Magisterio y Teología

Tema 6. La Teología como reflexión crítica acerca de la significatividad de revelación.

Tema 7. Teología y “Teologías”. Las especializaciones teológicas y la unidad de la Teología.

Tema 8. Las disciplinas teológicas.

Tema 9. El estatuto teológico.

Tema 10. La identidad y la función del teólogo.

BIBLIOGRAFÍA

WICKS, J., *Introducción al método teológico*, Verbo Divino, Estella 1994.

LENGUA GRIEGA

Prof. Lic. D. Xosé Uxío Nerga Menduiña

ECTS: 6

Área: Lenguas

Materia: Lenguas Clásicas

Código: 020132130

Competencias: I.4 / I.7 / I.10 / II.3 / II.4 / II.6

PROGRAMA

- Tema 1. El Alfabeto griego
- Tema 2. El artículo y la segunda declinación
- Tema 3. La conjugación de los verbos
- Tema 4. Primera declinación
- Tema 5. Pronombres personales
- Tema 6. Forma medio-pasiva de los verbos. Verbos deponentes y compuestos
- Tema 7. Imperfecto activo y medio-pasivo. Teoría del aumento
- Tema 8. Teoría de asimilación y teoría de la contracción
- Tema 9. Futuro activo y medio
- Tema 10. El Aoristo
- Tema 11. La tercera declinación
- Tema 12. Segunda clase de adjetivos de dos y tres terminaciones
- Tema 13. El Aoristo pasivo
- Tema 14. El futuro pasivo
- Tema 15. Los numerales
- Tema 16. Pronombres y adjetivos posesivos, demostrativos.
- Tema 17. Perfecto activo y teoría de la reduplicación
- Tema 18. Perfecto medio pasivo
- Tema 19. Verbos en –mi
- Tema 20. Aoristo tercero. Perfecto atemático
- Tema 21. Pluscuamperfecto activo y medio pasivo
- Tema 22. El modo optativo
- Tema 23. Algunas normas de sintaxis

BIBLIOGRAFÍA

BERENGUER AMENÓS, J., *Gramática griega*, Bosch, Barcelona 2002.

LENGUA HEBREA

Prof. Lic. D. Antonio Menduiña Santomé

ECTS: 3

Área: Lenguas

Materia: Lenguas Clásicas

Código: 020132140

Competencias: I.4 / I.7 / I.10 / II.3 / II.4 / II.6

PROGRAMA

PARTE I. ESCRITURA Y FONÉTICA: ALFABETO Y VOCALES. PRONUNCIACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN.

PARTE II. PRONOMBRES Y PREPOSICIONES: PRONOMBRES PERSONALES, DEMOSTRATIVOS, INTERROGATIVOS, PREPOSICIONES, PREPOSICIONES CON SUFIJO.

PARTE III. EL NOMBRE. EL ARTÍCULO. FRASES NOMINALES, NOMBRES MASCULINOS Y FEMENINOS, PLURAL Y DUAL, DECLINACIÓN DEL ADJETIVO, LOS SUFIJOS, EL ESTADO CONSTRUCTO.

PARTE IV. EL VERBO: PERFECTO, IMPERFECTO, IMPERATIVO, INFINITIVO, PARTICIPIO (VERBOS FUERTES Y DÉBILES). INDICACIONES GENERALES SOBRE LA TRADUCCIÓN DE LAS FORMAS *QAL*.

BIBLIOGRAFÍA

ALONSO SCHÖKEL, V., COLLADO, V. y MORLA, V., *Diccionario bíblico hebreo-español*, Madrid 1993.

DEIANA, G. y SPREAFICO, A., *Guía para el estudio del hebreo bíblico*, Madrid 1990.

FARFÁN, E., *Gramática elemental del hebreo bíblico*, Estella 1998.

LAMBDIN, TH.O., *Introducción al hebreo bíblico*, Estella 2001.

IDIOMA MODERNO (INGLÉS II)

Prof. Lic. D. Ricardo Li3n Peña

ECTS: 3

Área: Lenguas

Materia: Lenguas Modernas

C3digo: 020132220

Competencias: 1,4 / 1,7 / 1,10 / 1,12 / 2,3 / 2,5 / 2,9 /

PROGRAMA

Gramática B3sica:

Articulo, Nombre, Pronombre, Adjetivo, Genitivo Saj3n, Verbos -dedicando especial atenci3n a los irregulares, auxiliares y defectivos-, Adverbios, Preposiciones, Expresiones Idiom3ticas T3picas, Short Answers, Tag Questions y Contracciones.

BIBLIOGRAFÍA

A Concise English Grammar for Foreign Students (C.E. Eckersley)

Calling all Beginners (David Hicks)

An Advanced English Course for Foreign Students (Brian Kelly)

Ingl3s (Manuel Estrany)

MÚSICA II

Prof. Lic. D. José Juan Sobrino Pino

ECTS: 1,5

Área: Teología práctica

Materia: Pastoral y espiritualidad

Código: 020135550

Competencias: I.1 / I.6 / I.9 / I.12 / II.1 / II.2 / II.9 / II.10

PROGRAMA

PARTE I.

LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL

PARTE II.

HISTORIA DE LA MÚSICA SACRA

PARTE III.

CANTO

BIBLIOGRAFÍA

SOCIEDAD DIDÁCTICO MUSICAL, *Tratado de solfeo*. Parte I. Madrid 1972

COEDITORES LITÚRGICOS, *Cantoral Litúrgico Nacional*, Madrid 2005

PÉREZ, M., *Comprende y ama la música*, Madrid 1998.

SOCIOLOGÍA

Prof. Lic. D. Juan José González Estévez

ECTS: 3

Área: Filosofía

Materia: La realidad psicosocial

Código: 020131420

Competencias: I.1 / I.2 / I.3 / I.4 / I.6 / I.9 / II.3

PRESENTACIÓN

Esta asignatura pretende ser un tratado elemental, pero sistemático, que ofrezca a los alumnos unos conocimientos básicos de la teoría sociológica, de los métodos de investigación utilizados por los sociólogos y de los conceptos y herramientas necesarios para poder realizar un análisis de la realidad social.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Introducir al seminarista, de cara a su futura tarea pastoral, en un acercamiento real y práctico a la complejidad de la sociedad y las relaciones sociales. 1º Desde una perspectiva científica: observar y analizar la realidad social. 2º Con el aprendizaje y el manejo de los conceptos y terminología propia de la Sociología. 3º Con la utilización de la metodología y herramientas propias de esta ciencia.

PROGRAMA

1. Naturaleza de la Sociología.
2. Desarrollo histórico de la Sociología.
3. Autores y teorías actuales.
4. Métodos de investigación Sociológica.
5. Interacción social y vida cotidiana
6. Las estructuras sociales.
7. La socialización de la persona y la cultura.
8. La estratificación social.
9. Desigualdad y movilidad social
10. El cambio Social.
12. Los conflictos sociales.
13. Los estudios sociológicos.

MÉTODOS DOCENTES

1º Exposición del Programa por parte del profesor y el posible debate del mismo en clase. 2º Exposición de algún tema del programa o apartado del mismo por parte del alumno. 3º Estudio personal y en grupo del programa lectivo y la ampliación con lecturas recomendadas de monografías o de revistas científicas. 4º Realización de un trabajo de investigación. 5º Seguimiento del avance de los alumnos en las tutorías

EVALUACIÓN

Criterios: 1º Asistencia y participación activa en clase y tutorías. 2º Presentación de un trabajo de investigación sobre un tema elegido por el alumno de los propuestos por el profesor; se evaluará la presentación por escrito y la exposición oral del mismo en clase. 3º Exposición de algún tema del Programa. 4º Examen final por escrito.

BIBLIOGRAFÍA

Básica

FICHTER, J. H., Sociología, Herder, Barcelona 2008

GONZALEZ ANLEO, J. *Para comprender la Sociología*. Estella: Vervo Divino, 1994³

Complementaria:

De LUCAS, Fernando (Coord.). *Lecciones de Sociología General*. Madrid: Ed Centro de Estudios Ramón Areces, 1999

GIDDENS, A.. *Sociología*. Madrid: Alianza Universidad, 2004⁴

GINER, S. *Sociología*. Barcelona: Península, 1999. *Historia del pensamiento social*. Barcelona: Ariel, 1994. *Teoría sociológica clásica*. Barcelona: Ariel, 2004²

GINER, S. (Coordinador). *Teoría sociológica moderna*. Barcelona: Ariel, 2003

ROCHER, G. *Introducción a la Sociología General*. Barcelona: Herder, 1996²⁰

TEZANOS, J. F. *La explicación sociológica: Una introducción a la Sociología*. Madrid: UNED 1996²

ACCIÓN TUTORIAL

A lo largo del primer cuatrimestre tendremos tres tutorías mensuales dedicadas a las entrevistas individualizadas y en grupo para el comentario sobre el avance en la asimilación de los contenidos y las lecturas recomendadas.